



## ANIMAL EN MONUMENT

### Exposition de sculptures grands formats

Depuis plusieurs années, des expositions artistiques se sont déroulées au Musée Fragonard ou dans la cour d'honneur de l'Ecole nationale vétérinaire d'Alfort. Cela traduit la volonté de l'Ecole d'ouvrir encore plus largement son site au public et de présenter l'animal sous d'autres aspects que ceux d'une approche médicale.

En 2016, à l'occasion de l'année anniversaire des 250 ans de l'Ecole, l'AAEAEA a souhaité largement contribuer à l'organisation d'événements marquants, tout au long de cette année.

Parmi, les différentes manifestations organisées par l'Association, le projet d'organiser une exposition de sculptures grands formats a pris corps ; ainsi, « **Animal en Monument** » a été préparé, en lien avec l'EnvA, pour s'établir dans la cour d'honneur de l'Ecole, en octobre et novembre 2016.

Ce projet n'a été alors possible que grâce à des partenariats mis en place avec les Galeries Estades et avec le Salon national des artistes animaliers (SNAA) qui nous ont permis de recruter parmi les artistes qui exposent régulièrement dans leurs établissements ou lors du salon annuel du SNAA.

Ainsi, une vingtaine de sculptures proposées par des artistes animaliers, ont été présentées dont une œuvre monumentale de Patrick Roger avec une douzaine de lionnes dévorant une carcasse d'éléphant ; mais, d'autres sculptures d'artistes animaliers de renom (Colcombet, Douziech, Fauconnet, Gambino, Jacottet, Masi, Tallis...) ornaient aussi la cour d'honneur.

Le succès de cette exposition de sculptures grands formats a incité l'AAEAEA, en partenariat avec le SNAA de Bry-sur-Marne à renouveler l'expérience en mai et juin 2018. Cette présentation est complémentaire de celle organisée par le SNAA à l'automne. Une quinzaine d'artistes ont été retenus par le jury pour l'exposition « **Animal en Monument 2** » et, pour l'année 2018, le prix de l'AAEAEA a été décerné à Christophe Dumont pour ses présentations animalières, quatre sculptures avaient été retenues.

Ces deux événements appréciés par les nombreux visiteurs et par les personnels de l'Ecole vétérinaire ont incité les partenaires de cette exposition (AAEAEA, EnvA et SNAA) à s'engager pour renouveler chaque année cet événement.

L'exposition « **Animal en Monument 3** » s'est tenue en mai et juin 2019 ; quatre prix ont été décernés (Michel Audiard, Christian Hirley, Bruno Lemée, Didier Dantras).

« **Animal en Monument 4** » était programmée pour l'automne 2020. Malheureusement, la pandémie liée à la Covid-19 nous a obligés à reporter cette quatrième édition à l'automne 2021.



**Vue de la Cour d'honneur de l'EnvA lors de l'exposition  
« Animal en Monument » en 2016**  
(de bas en haut, œuvres de Douziech, Gambino, Jager)  
© JP Mialot



**Les quatre poulains d'Hirley** © JP Mialot

**Vues de la Cour d'honneur de l'EnvA  
lors de l'exposition  
« Animal en Monument 2 » en 2018**



**Cheval de Douziech** © JP Mialot



**Le bœuf écorché de Dumont** © JP Mialot

**Vues de la Cour d'honneur de l'EnVA lors de l'exposition  
« Animal en Monument 3 » en 2019**



**Rhinocéros de Michel Audiard © JP Mialot**



**Taureau de Michel Audiard © JP Mialot**



**Buste équin d'Hirlay © JP Mialot**



**Maman orang-outan et son bébé  
de Bruno Lemée © JP Mialot**



**Grand Duc de Marie Thys  
© JP Mialot**