



## Alfort News

La revue électronique de l'Association des Anciens Elèves et Amis de l'Ecole d'Alfort (AAEAEA)

### ALFORT ... toujours

Chère Amie, Cher Ami,

Cela fait maintenant six ans que nous publions régulièrement cette lettre trimestrielle et nous espérons qu'elle vous apporte des informations intéressantes sur l'évolution de votre Ecole et sur des alfortiens. Nous souhaitons avoir vos remarques et propositions d'articles pour enrichir cette publication. N'hésitez pas, par exemple, à nous transmettre vos projets de rendez-vous de promo ou un petit compte-rendu de vos retrouvailles.

En ce mois de septembre 2019, une nouvelle rentrée scolaire est en cours avec des innovations et des rénovations qui vont permettre au site alfortien de rentrer pleinement dans le XXI<sup>ème</sup> siècle. Dans ce numéro, diverses photographies vous montreront l'évolution puisque trois bâtiments neufs ou restaurés seront utilisés dans les prochaines semaines et vous découvrirez aussi **les images de l'amphithéâtre d'anatomie restauré**, un amphithéâtre mythique pour les alfortiens !

L'autre événement de la rentrée, c'est **l'exposition « Animal en Monument 3 »**, une belle réussite si l'on écoute les remerciements des artistes et les commentaires des visiteurs. Vous avez jusqu'au 3 novembre pour venir admirer les œuvres avec des amis. De plus, cette année, les artistes sélectionnés pour exposer dans la cour d'honneur présentent aussi quelques œuvres de plus petit format dans le Musée, venez les découvrir les après-midi d'ouverture.

Cette rentrée scolaire à l'Ecole d'Alfort s'est déroulée en suivant les traditions habituelles mais les étudiants sont de plus en plus nombreux dans cette Ecole qui se restructure. Heureusement, car les anciens locaux n'auraient pas permis d'accueillir autant d'étudiants... encore faudra-t-il que le personnel soit en nombre suffisant car l'augmentation des effectifs n'est pas terminée, nous en avons déjà parlé et cela se confirme.

En revanche, alors que ces dernières années les effectifs de notre Association étaient en croissance continue, nous voyons apparaître une stagnation, voire une baisse. Alors, **je vous demande avec insistance de vous mobiliser pour nous aider à recruter de nouveaux membres** afin de pouvoir continuer et développer nos actions pour aider les étudiants en difficultés et améliorer le patrimoine de notre Ecole. Cela permet aussi d'organiser des événements sur le site de l'Ecole nous permettant de nous retrouver dans ce cadre alfortien qui évolue mais protège son patrimoine depuis plus de 250 ans.

Je compte sur vous !

Bon automne.

Amitiés confraternelles

Jean-Paul MIALOT

**Bulletin de cotisation et de don 2019 en dernière page de cette lettre  
(pour ceux qui n'ont pas cotisé en 2019 ou pour recruter de nouveaux amis)**

## Sommaire

- Les étudiant(e)s sont rentré(e)s p 2
- Animal en Monument 3 : c'est magnifique p 3
- Travaux à l'EnvA : bientôt les inaugurations p 5
- Les différents moyens de communication de l'EnvA p 8
- La dernière réunion du Bureau le 18 septembre 2019 p 8
- Ouvrages, articles, expositions, sites ... conseillés p 9
- Informations diverses p 9
- La photo d'Alfort News n°25 p 11
- Mentions légales p 11
- Bulletin d'adhésion et de don p 12



Résine de M Audiard  
Animal en Monument 3  
Taureau © JP Mialot

## Les étudiant(e)s sont rentré(e)s

Pour les étudiants qui ont intégré l'EnvA cette année, par les différentes voies d'admission, c'était la rentrée en cette première semaine du mois de septembre. La traditionnelle photo de promotion, dominée par Bourgelat, avait la particularité de faire poser les étudiants, dans la cour d'honneur de l'Ecole avec les premières œuvres déjà mises en place pour l'exposition « *Animal en Monument 3* ». Sur la photo ci-dessous, vous pouvez distinguer sur la gauche, un Léopard sculpté par Vassil.

L'autre particularité, vous l'observez aussi, c'est le nombre d'étudiants, puisque cette promotion 2024 comprend 158 étudiants. Il a été nécessaire de rajouter quelques chaises dans l'amphithéâtre d'honneur pour les accueillir tous.



Promotion EnvA 2024 © Photothèque EnvA

Les autres promotions sont rentrées les jours suivants et le traditionnel accueil a été organisé par les étudiants de 4<sup>ème</sup> année, au cours de la semaine du 9 septembre.

Avec les internes et les autres étudiants en formation complémentaire, ce sont environ 800 étudiants qui vivent sur le campus et cela va encore augmenter (*voir le détail dans ce numéro au chapitre « Informations diverses » ainsi que dans Alfort News n°24, « Le concours d'entrée dans les Env évolue encore »*).

*Alfort News, n°25, septembre 2019*

## « Animal en Monument 3 »

C'est magnifique



Sélection de quelques œuvres © Photothèque EnvA

Une telle exposition nécessite une longue préparation qui s'étale pratiquement sur une année :

- A la fin de l'exposition précédente, avec l'EnvA et le Salon national des artistes animaliers (SNAA), nous avons fait le bilan de l'exposition et défini l'ensemble des points à améliorer. En particulier, il a été retenu d'organiser l'exposition à la fin de l'été plutôt qu'au printemps pour diverses raisons : animation pour la rentrée scolaire, Journées du Patrimoine pendant l'exposition (21-22 septembre), SNAA à Bry-sur-Marne qui prolonge notre exposition dès le 12 novembre 2019...
- Contacts avec de nombreux artistes pour présenter notre future exposition ;
- Préparation de l'appel à candidature, puis diffusion, dès le début de l'année 2019, avec clôture des candidatures au mois d'avril ;
- Réunion du Jury le 14 mai, information diffusée aux artistes retenus et signature des conventions ;
- Dès cette période, la campagne de communication débute et cette année, nous avons bénéficié d'une aide importante et professionnelle de Sébastien Di-Noia, le chargé de communication de l'EnvA. Le SNAA, qui nous a grandement aidé avec son fichier d'artistes, a également eu un rôle important pour la communication ;
- Préparation puis édition des documents de communication : affiches, flyers, insertions sur les divers sites web (Ecole, SNAA, AAEAEA) et sur les réseaux sociaux. Pour la première fois, nous avons décidé d'éditer un catalogue d'une quarantaine de pages avec une double page par artiste.

Après la préparation estivale du site et du matériel pour l'exposition, la mise en place a été programmée les 5 et 6 septembre pour les 30 œuvres réparties dans la cour d'honneur de l'Ecole et pour les 35 œuvres de plus petit format exposées au Musée Fragonard. Tout s'est bien déroulé grâce à la présence permanente de 2 membres de l'AAEAEA, de l'aide de Sébastien et de la mobilisation efficace et motivée des personnels de l'atelier et des jardins de l'EnvA.

Le vernissage a pu avoir lieu, avec un temps agréable, le samedi 7 septembre à partir de 16 h. Après l'accueil du directeur, chaque artiste, en se déplaçant devant une de ses œuvres, a présenté brièvement au micro sa philosophie pour ses créations. Les partenaires ont également prononcé quelques mots puis les prix ont été attribués (photographies ci-dessous) :

- Prix de l'AAEAEA : Christian Hirlay ;
- Prix spécial du Jury : Michel Audiard ;
- Prix du Crédit Agricole Ile-de-France : Didier Dantras ;
- Prix Agria : Bruno Lemée.

Ensuite, nous nous sommes tous retrouvés au pavillon de la direction pour un cocktail pris en charge par l'ANSES. Enfin, tous ceux qui le souhaitent se sont rendus au Musée Fragonard puisque cette année, les artistes, sélectionnés pour au moins une œuvre

monumentale, avaient la possibilité d'exposer une à quatre œuvres dans ce Musée qui a surpris de nombreux visiteurs qui le découvraient.

Nous espérons que l'an prochain nos partenaires seront encore plus nombreux.



**Right Now de Ch Hirlay**  
© Bayarmont



**Hommage à Pompon de M Audiard**  
© Bayarmont



**Girafe de D Dantras** © Bayarmont



**Maman orang-outang et son enfant de B Lemée** © Bayarmont

Maintenant, l'exposition dans la cour d'honneur et au Musée Fragonard peut être visitée tous les jours de 9 à 18h jusqu'au 3 novembre 2019. Attention, si vous voulez voir aussi les œuvres au Musée, ce dernier n'est ouvert que quatre après-midi par semaine de 14 à 18h (mercredi, jeudi, samedi et dimanche).

De l'avis des artistes et de nombreux visiteurs, l'édition 2019 est magnifique. Alors, n'hésitez pas à venir ; en plus, vous pourrez voir l'avancement des nombreux travaux de rénovation du site.

Certaines cliniques vétérinaires pourraient découvrir ainsi des artistes qui seraient prêts à réaliser une sculpture animalière à exposer devant ou dans leur clinique ; un investissement par ailleurs défiscalisé. Les prix et les coordonnées des artistes sont disponibles sur l'exposition, voir aussi dans la rubrique « Ouvrages...expositions...conseillés » p 7.

## Travaux à l'EnvA

### Bientôt les inaugurations

Depuis plusieurs numéros, nous vous tenons informés des travaux qui avancent à un rythme soutenu grâce à la direction immobilière de l'Ecole. La fin de la tranche en cours approche et le personnel a pu visiter le 16 septembre les locaux qui vont être occupés, d'ici la fin de l'année civile ; il s'agit des bâtiments Nocard, Bouley (ex Marcenac) et Chauveau.

De même, une visite de l'amphithéâtre Fragonard (amphi d'anat.) a été effectuée le 17 septembre, car il vient de retrouver sa physionomie et ses couleurs de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. C'est vraiment émouvant d'y entrer et de découvrir cette mezzanine des professeurs de nouveau présente au-dessus des tableaux coulissants. Comparez avec la photo d'Alfort News n° 25 qui date de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, vous pouvez constater que les détails originels ont été reproduits (lustres pour l'éclairage, boiseries...).

Vous trouverez des vues étonnantes de ces bâtiments ci-dessous.



**Le futur bâtiment Chauveau ; vues prises sur la face ouest, face au bâtiment Lagneau, le 20 sept. 2019. Ce bâtiment sera réservé à la recherche biomédicale sur des animaux vivants qui seront hébergés dans d'excellentes conditions, répondant aux normes de bien-être animal. Ce bâtiment sera en lien avec le Centre de recherches biomédicales (CRBM), inauguré en 2008 ?**

© JP Mialot



**Le futur bâtiment Nocard, vue prise de la bibliothèque, le 20 sept. 2019. Sur la gauche, le bâtiment Camille Guérin, regroupant les disciplines fondamentales et terminé en 2014, au centre l'ancien crématoire réorganisé en amphithéâtre clinique, à droite au premier plan, l'arrière de l'amphithéâtre d'anatomie et à l'arrière-plan les 2 étages neufs du bâtiment Nocard (bureaux), le rez-de-chaussée étant réservé aux cliniques. Un très bel ensemble associant bâtiments restaurés et nouveaux bâtiments.**

© JP Mialot

Alfort News, n°25, septembre 2019



Le bâtiment Bouley (ex Marcenac) rénové comprenant bureaux et salles de réunion qui accueillera dans les prochaines semaines les personnels chargés de l'enseignement des animaux de compagnie et des équidés.

Vues prises le 20 sept. 2019.

En haut, à gauche, l'aile est pratiquement terminée.

En haut à droite, la verrière Baltard en fin de restauration.

En bas, l'arrière de l'hémicycle terminé, avec la fin des travaux pour la partie centrale, au-dessus de l'ancienne salle de chirurgie © JP Mialot



La mezzanine cachée depuis plus d'un siècle dans l'amphithéâtre d'anatomie réapparaît comme à l'origine, avec les finitions et les couleurs originelles.

Une certaine émotion vous envahit lorsque l'on découvre ce lieu historique restauré.

Vues prises le 20 sept. 2019. © JP Mialot





**L'amphithéâtre Fragonard rénové, présenté aux personnels de l'EnvA, le 17 septembre 2019 par Christophe Degueurce, le directeur de l'École, passionné d'histoire. L'EnvA peut être fière de cette restauration et les bancs centenaires continueront à être usés par des étudiants et des vétérinaires en formation continue. Le confort est resté le même depuis sa création, mais, le matériel audiovisuel est maintenant performant !**

© Photothèque EnvA

Mais, ce n'est pas tout car, au cours de l'été, d'autres travaux se sont déroulés :

- La bibliothèque a vu le changement de toutes ses fenêtres et une réfection complète de la salle de lecture. La mezzanine en fer et bois a disparu pour redonner à cette pièce le même volume que les salles suivantes avec leurs rayonnages anciens. Un seul défaut pour l'instant, elle est devenue très sonore ; des matériaux ou des décors absorbant le bruit sont à trouver pour le bien-être des étudiants.
- Comme le reste du bâtiment Bouley, l'hémicycle a également retrouvé son lustre : les extérieurs sont recrépis et les fenêtres de tous les boxes ont retrouvé leurs croisillons de bois originels de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.
- La zone du terrain de sport a été rénovée complètement : l'éclairage est en place et tous les bancs entourant le stade sont installés, ce qui évite aussi le stationnement sauvage !

Et pour se préparer aux déménagements, qui vont concerner presque 200 personnes sur le site au cours de la fin de l'année 2019, des informations régulières sont envoyées par la direction afin de rappeler les règles pour le tri en fonction des matériaux...C'est un bon moyen pour archiver les dossiers à garder et jeter ce qui est accumulé depuis des années et qui n'a plus d'utilité... Des cartons sont déjà préparés dans plusieurs bâtiments.

## Les différents moyens de communication de l'EnvA

Le plus simple pour trouver toutes les informations communiquées par l'EnvA est de se rendre sur le site web de l'Ecole, à la partie documentation-presse dont voici l'adresse :

<https://www.vet-alfort.fr/l-enva-interne/documentation-presse>

Vous pouvez aussi trouver des informations sur l'EnvA sur **Facebook, Twitter, LinkedIn, La chaîne Youtube, Instagram**. Les liens directs sont trouvés à l'adresse indiquée ci-dessus.

Des informations sur le site du CIRALE et sur le Musée Fragonard sont aussi disponibles et vous pourrez revoir les communiqués de presse de l'année 2019.

« *L'École nationale vétérinaire d'Alfort produit des documents de communication tout au long de l'année : brochure, flyers, catalogues, présentation de ses activités et communiqués de presse. Ils valorisent une activité dense et variée en matière d'enseignement, de recherche, de patrimoine et de culture* ».

Tous ces éléments de communication sont gérés par le service de communication de l'Ecole :

**Service communication**  
**7, avenue du Général de Gaulle 94704 Maisons-Alfort cedex**  
*communication@vet-alfort.fr*  
**01 43 96 72 38**

## La dernière réunion du Bureau le 18 septembre 2019

Pour cette première réunion de l'année scolaire 2019-2020, le bureau a été unanime pour reprendre l'an prochain la Garden party, en espérant faire encore mieux, ainsi que l'exposition « *Animal en Monument 4* ». Pour cette dernière, nous devrions pouvoir mettre prochainement sur le site des images pour ceux qui n'auront pas l'occasion de venir admirer les œuvres dans la cour d'honneur et au Musée... Nous aurons besoin de partenaires pour continuer à développer ces événements.

La réorganisation des responsabilités au sein du bureau et du CA a également été un sujet important car si l'on veut maintenir l'ensemble des actions en cours, il est nécessaire de répartir le pilotage des diverses actions. Les points sensibles : la communication, les activités de secrétariat, de gestion du fichier... Ce travail est en cours et nous espérons bien réussir cette restructuration avant la fin de l'année.

Le sujet le plus urgent est **la relance des adhérents et le recrutement de nouveaux membres**. Cette année, ce recrutement a été faible jusqu'à maintenant. Il est nécessaire de trouver de nouvelles idées mais cela est aussi le travail de tous les membres. Chacun peut envoyer à des amis de promotion ou à d'autres alforiens la lettre trimestrielle en suscitant leur adhésion ; avec la déduction fiscale accordée, cotisations et dons ne reviennent vraiment pas chers. Pour information, nous sommes 540 membres au début septembre 2019, alors que sur un effectif de vétérinaires alforiens beaucoup plus faible en France, il y a presque un siècle, il y avait plus de 1 200 membres dans notre Association.

## Ouvrages, articles, expositions, sites... conseillés

- **Animal en Monument 3...** voir ci-dessus p 3  
Vous avez donc jusqu'au 3 novembre pour visiter l'exposition dans la cour d'honneur de l'EnvA et au Musée Fragonard. Pour les amateurs d'art animalier, les prix des œuvres varient :
  - pour les œuvres monumentales dans la cour d'honneur de 2 500 à 70 000 € ;
  - pour les œuvres de plus petit format dans le Musée de 120 à 18 000 €.
 L'AAEAEA n'intervient pas dans la vente des œuvres, il faut prendre contact directement avec l'artiste dont les coordonnées sont indiquées pour chaque œuvre.
- **Christophe Dumont expose au Domaine départemental de Chamarande (Essonne)**  
L'artiste qui avait reçu le prix de l'AAEAEA lors de l'exposition « Animal en Monument 2 », en 2018, expose ses œuvres dans une exposition en extérieur et intérieur, « Vis-à-Vis » de Jean Yves Cousseau et Christophe Dumont.  
*Domaine départemental de Chamarande 38 rue du Commandant Arnaux, Chamarande*
- **Toutânkhamon, le trésor du pharaon**  
Si vous n'avez pas eu le temps de voir cette exposition (terminée le 22 septembre), vous pouvez toujours aller la voir en Angleterre : après Paris, la prochaine étape de cette exposition sera la Saatchi Gallery de Londres, à partir du 2 novembre 2019 jusqu'au 3 mai 2020.
- **Expositions au Grand Palais et au Musée du Luxembourg**  
Pour cet automne, à partir du mois d'octobre, vous pourrez découvrir trois expositions :
  - Toulouse-Lautrec, résolument moderne ;
  - Gréco ;
  - L'âge d'or de la peinture anglaise : de Reynolds à Turner.
- **« Les enseignants de l'Ecole vétérinaire d'Alfort au XX<sup>e</sup> siècle, vus par les élèves »**  
Il reste encore une vingtaine d'ouvrages pour ceux qui ne l'ont pas encore acheté.  
*Envoyer un chèque de 27 € (port compris) et vous le recevrez rapidement, seuls les premiers seront servis !*  
*Se reporter aux numéros d'Alfort News n° 21 et 22.*
- **Thèses :** Vous pouvez rechercher et télécharger les thèses soutenues sur le site de l'ENVA [www.vet-alfort.fr](http://www.vet-alfort.fr), rubrique bibliothèque

## Informations diverses

- **Date des prochaines réunions statutaires de l'AAEAEA :**
  - . **Mercredi 18 septembre 2019** (Bureau)
  - . **Mercredi 18 mars 2020**
  - . **Date à fixer avec les Alumni pour l'AG, le CA et la Garden party (un samedi en mai ou début juin)**
  - . **Mercredi 19 septembre 2020****Remise des diplômes et des médailles en 2019, le vendredi 13 décembre au Moulin brûlé à Maisons-Alfort**
- **Les étudiants sont de plus en plus nombreux à l'EnvA (et dans les autres Env françaises)**  
Outre les 158 étudiants de 1<sup>ère</sup> année (dont 2 étudiants en double cursus EnvA/ENS), les autres promotions sont légèrement moins nombreuses : 149 en 2<sup>ème</sup> année, 140 en 3<sup>ème</sup> année, 140 en 4<sup>ème</sup> année et 142 en 5<sup>ème</sup> année. Cela représente un total de **729 étudiant(e)s**.  
Il faudra rajouter également des étudiants venant d'autres Env françaises pour une partie de la 5<sup>ème</sup> année (de même, certains étudiants de l'EnvA feront une mobilité dans d'autres Env...).  
A ces étudiants, il faut ajouter **31 internes** (3 en bovine, 20 en canine, 8 en équine) mais aussi 6 étudiants en DESV d'anatomie pathologique et d'autres résidents... (source : *scolarité EnvA*)  
Quand on fait le total, les 800 étudiants sont bien atteints.
- **Le rapport de l'HCERES sur l'EnvA et la réponse du directeur**  
Ce rapport a été établi au printemps 2019, à la suite d'un rapport d'autoévaluation et d'une visite au cours de l'année 2018-19.  
L'analyse se termine par la liste des points forts (gouvernance avec culture participative générant un sentiment d'appartenance, dynamique de clarification et de professionnalisation des fonctions des cadres  
*Alfort News, n°25, septembre 2019*

administratifs, définition des référentiels de compétences, valorisation du patrimoine scientifique, culturel et historique), des points faibles (déficits de l'attractivité pour le recrutement des enseignants-chercheurs, politique de prévention des risques professionnels à déployer, vétusté des résidences et manque de restaurant universitaire).

Des recommandations sont ensuite présentées concernant la gestion, les alliances stratégiques, la place de la formation continue, la stratégie à l'international.

- **La première femme vétérinaire diplômée de l'Ecole d'Alfort**

Christophe Degueurce, en recherchant les anciens vétérinaires sortis de l'EnvA, vient de retrouver le bordereau de la première femme sortie de l'EnvA dans les Archives du Val-de-Marne : « *Il s'agit de Marie Kapcevitich, diplômée le 23 juillet 1897, née le 2 septembre 1855 à Lobkistoë, en Russie à l'époque, en Ukraine aujourd'hui* ».

- **Congrès international consacré aux bactéries *Bartonella***

L'EnvA a accueilli et organisé les 18-19-20 septembre 2019, le 9ème congrès international consacré à la bactérie *Bartonella*. Une première en France ! Tous (22 nationalités représentées et une soixantaine d'experts de cette thématique présents) se retrouvent pour la « *9th international conference on Bartonella as emerging pathogens* ». Ce congrès mondialement réputé est, pour la première fois, organisé en France. Ces trois jours de conférences et présentations ont été l'occasion pour les spécialistes de ces bactéries d'aborder les dernières études et recherches menées aux quatre coins du monde qui permettent de mieux comprendre son fonctionnement, ses spécificités et son impact sur les organismes.

**Le Pr Henri-Jean Boulouis explique ce qu'est cette bactérie transmissible à l'Homme :**

<https://www.youtube.com/watch?v=k0mQubb0sgA&feature=youtu.be>

*Bartonella* est un genre de bactéries dont le chat est l'un des réservoirs les plus connus et dont 50 espèces et sous espèces (14 pathogènes chez l'homme) ont été recensées. Elle peut être transmise à l'Homme par griffure ou morsure de chat ou d'autres vecteurs et provoquer des maladies appelées Bartonelloses, parfois confondues avec des mononucléoses. Les conséquences sont variées : de la « maladie des griffes du chat » à des fièvres plus importantes ou des inflammations du myocarde, de l'endocardie ou parfois de l'oeil.

Les recherches menées permettent de mieux comprendre les bactéries, leur environnement, leur constitution génétique, leur mode de fonctionnement, chez le chat notamment, dans des régions très localisées (Corse, Brésil, Algérie, Catalogne, Lisbonne, etc.).

- **Loïc Dombreval (A 90 et membre AAEEA) pose une question au Ministre chargé de l'Agriculture**

Le dernier député vétérinaire (Alpes-maritimes) a posé une question au Ministre le 10 septembre à l'Assemblée nationale concernant les « *déserts vétérinaires en zones rurales* ».

Cela est un réel problème de santé publique car de moins en moins de vétérinaires s'installent en zones rurales et de plus en plus se consacrent à la médecine et à la chirurgie des animaux de compagnie ; les secteurs des productions animales attirent de moins en moins de jeunes vétérinaires. Pourtant, les vétérinaires sont des garants « *de la qualité des élevages, du bien-être animal, de l'efficacité de la veille sanitaire et de la santé publique* »...

Loïc Dombreval demande donc, en plus de mesures déjà proposées, quelles nouvelles mesures le Gouvernement souhaite prendre pour enrayer ce phénomène ?

- **Journées du Patrimoine : ouverture au public de l'EnvA les 21 et 22 septembre**

Plusieurs milliers de personnes étaient attendues. Vous devriez encore trouver quelques compléments d'informations en allant sur le site de l'Ecole [www.vet-alfort.fr](http://www.vet-alfort.fr) à la rubrique des actualités.

Diverses vidéos sont présentées sur la chaîne Youtube de l'Ecole.

- **Les prochaines réunions de promotion**

**La promotion Alfort 84 fête ses 35 ans de sortie :** Comme une habitude désormais bien ancrée, la promo A 84 se réunit les 28 et 29 septembre 2019 en Normandie. Près de 90 participants (et la moitié de la promo) va pouvoir découvrir le cimetière d'Omaha Beach, la ville de Bayeux, la région de Port-en-Bessin ...et bien sûr fêter cet anniversaire dignement.

**La promotion Alfort 75 se réunit 44 ans après sa sortie :** Les réunions sont maintenant programmées tous les 2 ans. Environ 65 vétérinaires de la promotion et leurs conjoints vont se retrouver les 4, 5 et 6 octobre 2019 en Camargue, avec Arles comme quartier général.

**La promotion Alfort A 68 s'est retrouvée en Espagne...en ce milieu du mois de septembre.**

**La promotion Alfort A 69 fête aussi ses 50 ans de sortie...un beau début d'automne !**

- **Annonces professionnelles**

Même si notre site, [www.vet-alfort.fr/aaeaea](http://www.vet-alfort.fr/aaeaea), n'a pas comme objectif principal la diffusion de telles annonces, nous publions régulièrement des annonces de postes pour des vétérinaires.

**Pensez à le consulter pour ceux qui sont en recherche d'emploi.**

- **Bulletin d'adhésion 2019 et de don en dernière page.**

Vous pouvez **utiliser ce bulletin pour recruter des amis vétérinaires ou non vétérinaires** afin qu'ils rejoignent notre association reconnue d'utilité publique.

Plus nous serons nombreux, plus notre réseau pourra soutenir l'EnvA et aider des étudiants.

Pour d'autres informations sur l'Ecole : <https://www.vet-alfort.fr>

## La photo d'Alfort News n°25



### L'amphithéâtre d'Anatomie à la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle

Cette photographie est à comparer avec celles de l'amphithéâtre rénové qui sont reproduites dans l'article consacré aux travaux dans ce numéro (p 7-9). Nous y retrouvons cette mezzanine qu'aucun vétérinaire en activité ou retraité n'a connue !

Vous pourrez cependant trouver quelques différences : la rambarde arrondie en barreaux a été recouverte... et surtout, maintenant des moyens de projections audiovisuelles de qualité ont été ajoutés...mais l'amphithéâtre « reste dans son jus ».

#### Mentions légales

Directeur de la publication : Jean-Paul Mialot.

Comité de rédaction : Anne Bellancourt, Christophe Degueurce et Bernard Toma.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique mais excluent leur utilisation à des fins commerciales. Conformément à l'article 34 de la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit, veuillez vous adresser à :

[anciens-eleves@vet-alfort.fr](mailto:anciens-eleves@vet-alfort.fr)

## Association des Anciens Élèves et des Amis de l'École d'Alfort

### BULLETIN d'ADHESION et de DON 2019 à l'AAEAEA

(\*) \* coût réel après défiscalisation

#### COTISATION 2019

- |                          |  |                  |
|--------------------------|--|------------------|
| <input type="checkbox"/> | Cotisation membre ordinaire                        | 45 € (15 €)*     |
| <input type="checkbox"/> | Cotisation membre bienfaiteur                      | 1 000 € (340 €)* |
| <input type="checkbox"/> | Cotisation étudiant ou sorti depuis moins de 5 ans | 10 € (3,3 €)*    |

#### DON EXCEPTIONNEL *Je fais un don exceptionnel également déductible sur l'IR pour 66%*

- |                          |               |                |
|--------------------------|---------------|----------------|
| <input type="checkbox"/> | 100 €         | (34 €)*        |
| <input type="checkbox"/> | 500 €         | (170 €)*       |
| <input type="checkbox"/> | autre ..... € | (34 % du don)* |

#### AFFECTATION DE CE DON

- Je laisse le choix à l'AAEAEA
- Je choisis l'affectation à l'aide aux étudiants en difficulté
- Je choisis l'affectation à la conservation du patrimoine et du Musée
- Je choisis l'affectation à la restauration du parc statuaire

#### COORDONNEES

Année de sortie de l'ENVA .....

Nom ..... Prénom.....

Adresse .....

Code postal..... Ville.....

Adresse électronique : .....

**Bulletin à retourner à : AAEAEA 7 Av. du Général de Gaulle 94 704 Maisons-Alfort cedex  
accompagné d'un chèque à l'ordre de « AAEAEA »**

**Vous pouvez aussi régler la cotisation et verser un don,  
simplement avec votre carte bancaire,  
sur le site de l'AAEAEA : [www.vet-alfort.fr/aaeaea](http://www.vet-alfort.fr/aaeaea)**