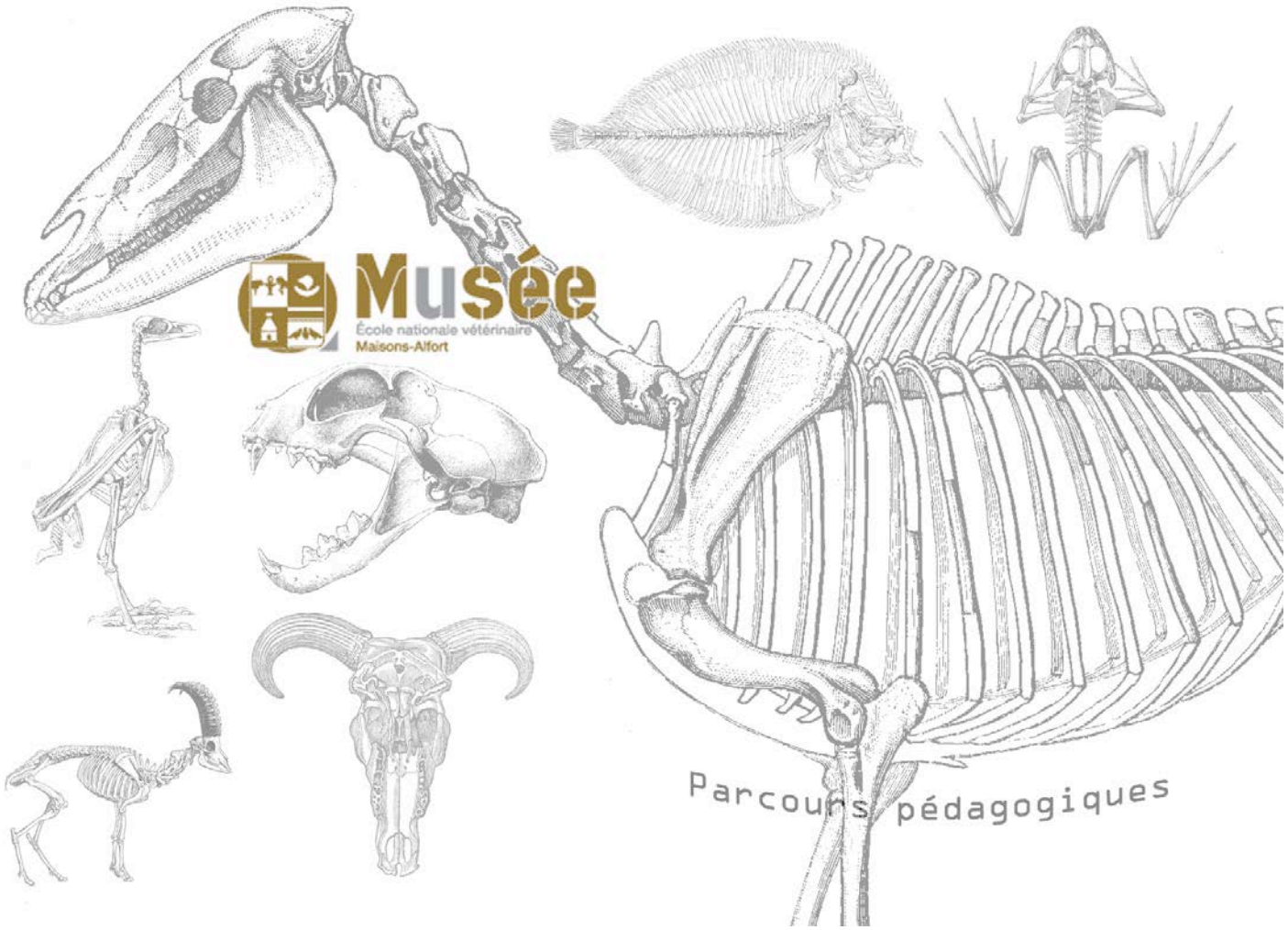


Du mythe à la réalité

Fiche parcours

Niveau collège
1h00 en classe
1h30 au Musée de l'école vétérinaire de Maisons-Alfort

Avant la visite du musée

Travail en amont
en classe sur la chimère

Premier temps :

Définir avec les élèves ce qu'est une chimère : C'est une créature composée de différentes parties d'animaux. Demander aux élèves de choisir une chimère mythologique et d'apporter une image pour la séance en classe.

1h00 en classe de recherche et collecte d'informations sur la chimère de leur choix.

Choisissez une chimère dans la mythologie, la littérature et le cinéma.
Décrivez-la en quelques lignes, et faites une récolte de documents de citations de textes parlant de cette chimère.

Lors de la visite du musée

Deuxième temps :
1h30 au musée

Collez ou dessinez la chimère sur laquelle vous avez fait une recherche

Décrivez -la en quelques lignes

A votre avis, comment l'Homme a t il pu imaginer de telles créatures ?

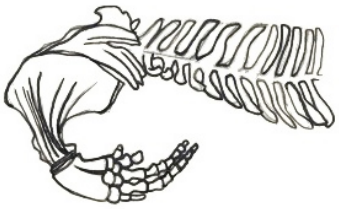
- ☐ Ils ont trouvé des squelettes d'animaux disparus ou méconnus et ont imaginé l'animal auquel ils appartenaient .
- ☐ C'est le simple fruit de leur imagination.
- ☐ Ils ont vu des animaux bizarres, ou des foetus d'animaux qu'ils ont appelé monstres.
- ☐ Ils les ont vus dessiné sur les parois des cavernes.

Dans l'entrée du musée

Déterminez à quel animal appartiennent ces différentes parties de squelette

- ☐ un animal qui vole
- ☐ un oiseau
- ☐ un animal qui nage
- ☐ un mammifère
- ☐ un animal qui rampe
- ☐ un poisson

- ☐ un animal qui vole
- ☐ un oiseau
- ☐ un animal qui nage
- ☐ un mammifère
- ☐ un animal qui rampe
- ☐ un poisson



- ☐ un animal qui vole
- ☐ un oiseau
- ☐ un animal qui nage
- ☐ un mammifère
- ☐ un animal qui rampe
- ☐ un poisson

Un animal rassemblant ces trois parties existe, dans le musée, trouvez-le.
Comment s'appelle t il ?

_____

_____

_____

_____

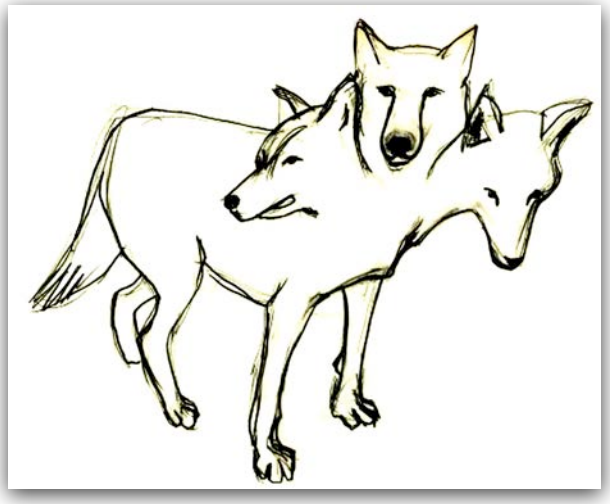
Tératologie

Science des monstres qui traite plus particulièrement des anomalies, des malformations, elle étudie le développement de l'embryon mal formé et tente d'expliquer les causes de ces malformations.
L'apparition des monstruosités organiques, après n'avoir été pendant longtemps qu'une cause de terreurs superstitieuses et à l'origine des chimères mythologiques est devenue une science qui, sous le nom de tératologie, rentre aujourd'hui dans le cadre des sciences naturelles.

Le Cerbère

Dans la mythologie, le cerbère est une chien monstrueux à trois têtes, gardien des Enfers.

Retrouvez dans le musée un animal à 2 tête.
Complétez cette gravure



Le Cyclope

La légende remonte à l'antiquité, des grecs qui avaient trouvé des crânes troués au milieu du front pensaient qu'ils appartenaient à des géants dotés d'un seul œil.

Retrouvez l'animal à qui appartient ce crâne

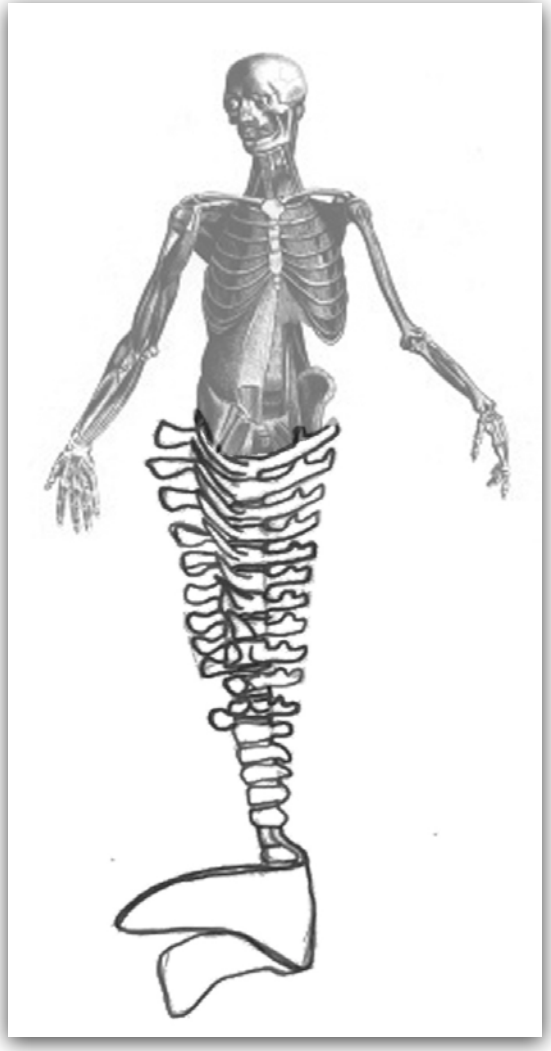
_____

_____

A quoi correspond le trou au milieu du crâne ?

- ☐ Un œil
- ☐ Une balle de chasseur
- ☐ Une cavité nasale

Il existe dans le musée des cyclopes retrouvez un exemple et dessinez sa face

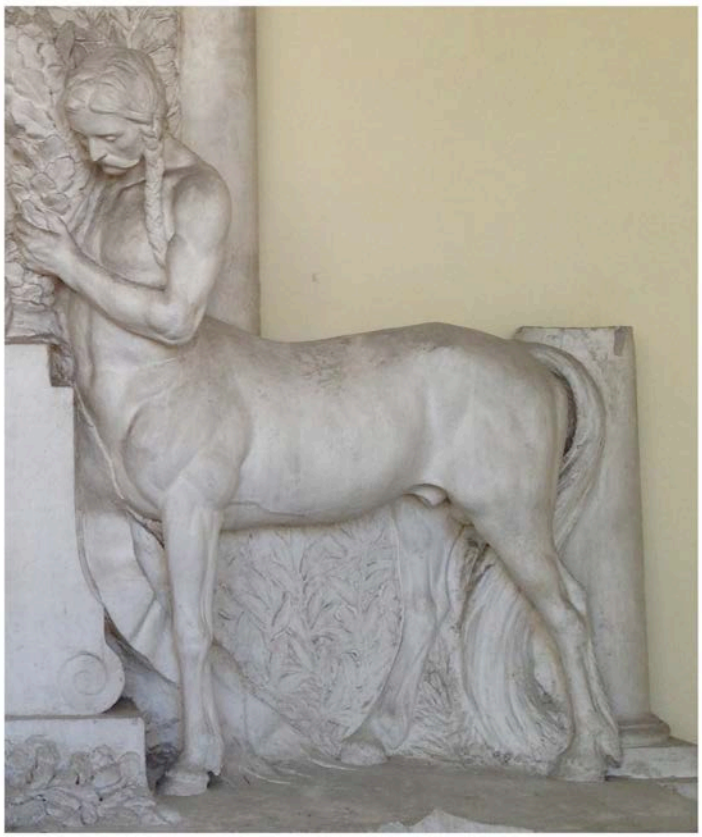


Comment s'appelle dans la mythologie un tel animal

Trouvez dans le musée un exemple et décrivez-le

Le Centaure

Dans la mythologie, le centaure est un animal chimérique, au buste et au visage d'homme et au corps de cheval.



Cette statue fait partie d'un monument aux morts de la 1ère guerre mondiale, commandé mais jamais exposé.
Ce centaure qui se trouve dans le hall d'entrée du bâtiment, symbolise le soldat français avec ses tresses viking.

Le centaure

Mythologie contemporaine

La dernière salle présente des objets plus fragiles c'est pourquoi ils sont isolés dans une salle à part à température constante.

Observez le cavalier et son cheval, les matières qui les composent, comparez les.
Observez des similitudes entre les différents membres de ces deux êtres.

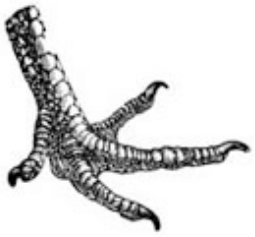
Vous verriez bien ce cavalier tenir un rôle dans un film actuel de ...

- ☐ De zombies
- ☐ D'elfes et de sorcières
- ☐ De vampires
- ☐ de Loups-Garous

Mythologie personnelle

Inventez votre propre chimère

Complétez l'animal en dessinant le reste de son corps en vous inspirant d'un autre animal présent dans le musée



Donnez un nom à votre chimère et précisez ses pouvoirs magiques

Mythologie personnelle

Inventez votre propre chimère

Découpez et collez les parties de votre animal chimérique à partir des documents présents sur la page suivante

Collez ici votre chimère

Donnez un nom à votre chimère et précisez ses pouvoirs magiques

_____

_____

_____

_____

_____

Parties d'animaux à découper pour construire votre chimère

Le petit plus

Liste de chimères mythologiques : Le centaure, la sirène, le cerbère, le pégase, le sphinx, méduse, le griffon…

Commentaire du conservateur sur la gémellité et le développement embryonnaire.

Exemple Ambroise Paré, brebis à 3 têtes, « Mythe ou réalité ».

Après la visite

Revenir avec les élèves sur la question :

A votre avis, comment l'Homme a-t-il pu imaginer de telles créatures ?

A partir des livrets parcours des élèves, réalisez le calcul des pourcentages d'élèves pour chaque réponse.

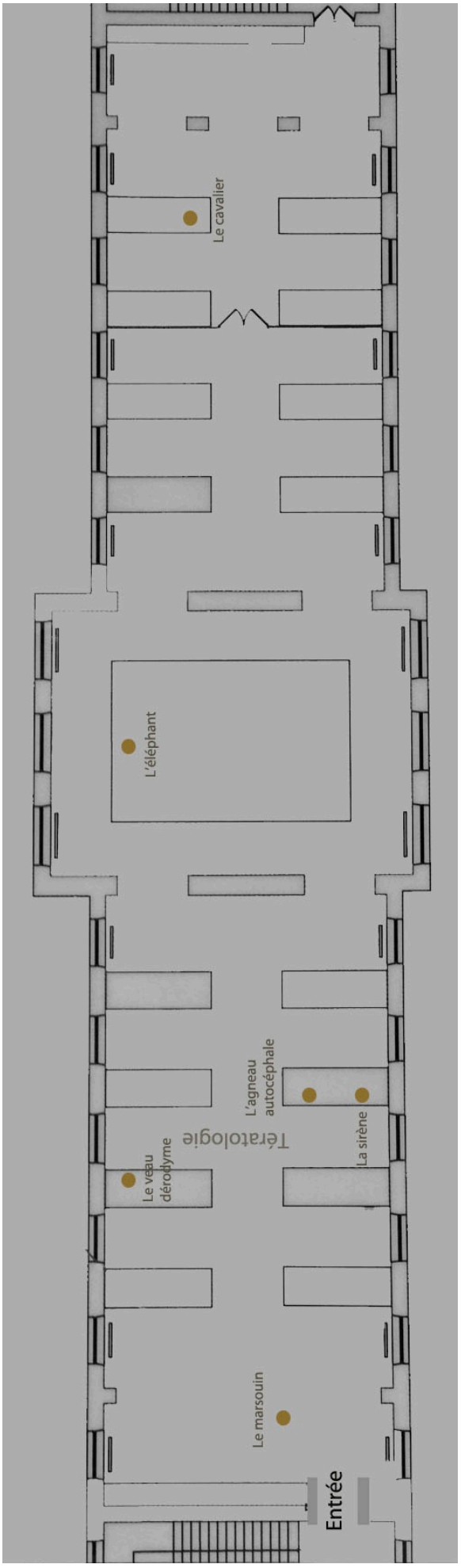
Posez de nouveau la même question et comparez alors les résultats.

Questionnez les élèves :

Qu'avez vous appris ? Comment expliquez vous les différences de résultats ? Qu'est ce qui a fait changer d'avis les élèves ?

Discutez des réponses proposées à la question

Conclusion à laquelle vous pouvez aboutir avec les élèves :

Ces chimères bien qu'étant des réalités biologiques sont enrichies par l'imaginaire humain et nous ont permis de peupler notre mythologie de créatures fantastiques…

LE PLAN DU MUSEE